

High Time Rolling

Choreographie: Jess & El

Beschreibung:	Phrasd, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	High Time von Nickelback
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AAAA, BB; AA, BBBB, AA; Tag; AA, BBBB

Part/Teil A (Strophe: 4 wall)

A1: Side, close, chassé r, rock across-side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

A2: Side-touch-side, behind-side-cross, ¼ Monterey turn r

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Part/Teil B (Refrain: 2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Shuffle forward r + l, side & back, side, & step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

B2: Shuffle forward r + l, rock forward-rock back-step, pivot ½ l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Tag/Brücke (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

¼ Monterey turn r 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)